



INTERCULTURAL DIALOGUES
MEDIA LITERACY
SUSTAINABILITY

EDUCAID.BE
9-02-2017



Comundos uses **media literacy** as a tool to promote the use of technology, communication, awareness-raising and interaction.

Partnerships Comundos



STRATEGIC USE OF (DIGITAL) STORYTELLING



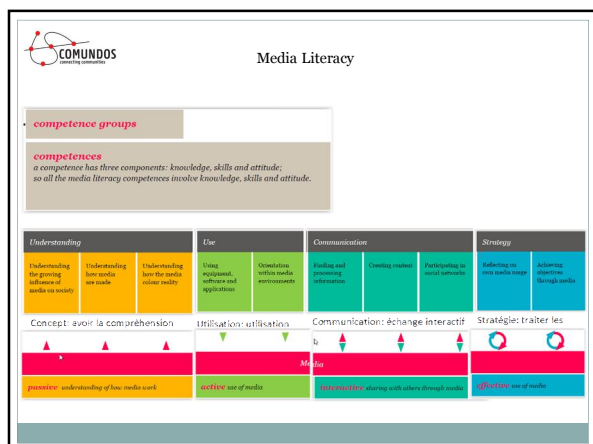
Guatemala report 2016

If teachers have not developed ICT-skills and abilities, how can they guide and accompany students in this technological-digital quest ?

Through digital storytelling...

participants develop their capacities for video and audio editing, writing, analysing, summarising, and the structuring of thoughts and ideas, designed for use as a pedagogical tool inside and outside the classroom.

- Adapting to new motivations and interests of teachers
- A situation that implies new roles and skills for students and teachers



Digital storytelling

- By telling stories we bring reflective skills that contribute (empirically proven) to happiness, empowerment and identity development.
- Students use cell phones to make the material (audio / images) and share messages on the Internet.
- It is not just about learning the knowledge and computer skills but developing media literacy with a focus on the use of knowledge and skills in a relevant way.
- This technique is useful for different audiences with different learning levels.

Image Editing

- Quality, dimensions, assemblies through photo editing, GIMP.
- Use image and video-editing programs, sounds and videos in a creative and practical way
- Transformation of images
- Selection of photographs according to the story.
- Configuration of image formats.

Sound Editing:

- Voice recording and background music placement.
- Mixing narration with a music.
- Mixing several tracks at once.
- Management of volume levels in each track.

Creation of a Story

- Use the graphical script as a tool to facilitate the editing of videos.
- Produce information through personal and social interests.
- Communicate messages through a well-crafted story with adequate narrative.
- Write and create a story through a specific topic derived from personal interests.
- Enhance development through recording a story on a voice recorder.
- Identification of key ideas for the creation of any story.
- To have a protagonist in the story.
- Compose and synthesize the most essential information to be able to communicate what you want

Video Editing

- Organize a graphic video project by means of easy-to-use software.
- Transmit a story in a correct and creative way.
- Making a digital story, taking into account that the senses of sight and hearing be put into play.
- Record properly, using existing resources such as the cell phone.
- General understanding of how a film and novel is made, through the creation of a structured history.
- Relate a narration with photographs as a support for the sense of sight.
- Realize subjective projects to digital stories.

Results

- Inserting new technologies and transversal competences in secondary schools, teacher training and partner projects.
- Empowering and capacity building of social movements, documenting and valorizing of experiences
- Creating visibility to a broader network making it possible to exchange experiences between South/South/North cooperation



COMUNDOS
Comunidades de Aprendizaje

Tabla por ejes temáticos

Área	Identidad Cultural	Participación Ciudadana	Participación Comunitaria	Medio Ambiente	Asociaciones	Seguridad Alimentaria	Proyectos Productivos	Diversidad
Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural
Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana
Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria
Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente
Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones
Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria
Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos
Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad

COMUNDOS
Comunidades de Aprendizaje

Tabla por ejes temáticos

Área	Identidad Cultural	Participación Ciudadana	Participación Comunitaria	Medio Ambiente	Asociaciones	Seguridad Alimentaria	Proyectos Productivos	Diversidad
Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural	Identidad Cultural
Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana	Participación Ciudadana
Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria	Participación Comunitaria
Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente
Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones	Asociaciones
Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria	Seguridad Alimentaria
Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos	Proyectos Productivos
Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad	Diversidad

People/ Migration

Citizenship

Cultural Identity

Didactical Material

Environment

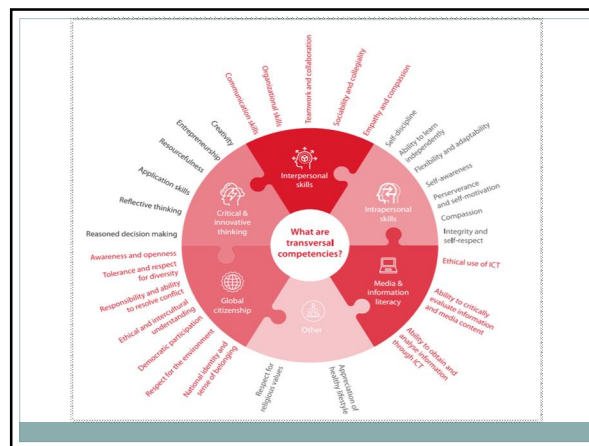
Organisations

Food security

Productive projects

Gender

Others





- **Didactical material to start a debate**
- **Language courses**
- **Interactive courses**

Sustainability
Intercultural Dialogues
Media Literacy

Kleine acties, grote veranderingen
<https://www.youtube.com/watch?v=qOxXugheB-s>



Bart Vetsuypens
bart@comundos.org
0479 085 338
Comundos.org