

Texaf Bilembo est une ASBL de droit congolais qui exerce en RDC, à Kinshasa, depuis 2013. Son mécène principal est Texaf. Elle s'est assignée deux missions : l'une éducative et consacrée à la sensibilisation du public aux enjeux environnementaux et culturels ; l'autre artistique, afin de promouvoir les artistes plasticiens par le biais de coaching, de publications et d'expositions. Par ces actions conjointes, l'asbl est au service de l'image sociétale de Texaf.

MISSION EDUCATIVE

En République démocratique du Congo, les formateurs disposent de peu de contenu et de moyens pédagogiques illustrés avec contenu adéquat sur les patrimoines naturels (forêts, parcs, fleuve, lacs...) et culturels (masques, regalia, proverbes ...). Aussi proposer des ateliers, des manuels et des jeux pédagogiques (kit) qui ont du contenu "congolais" sont des outils durables qui permettent de renforcer les capacités des éducateurs et de sensibiliser sans monotonie le public scolaire aux enjeux environnementaux et culturels du pays. Le livre *SOS Planète Congo, édité en collaboration avec Weyrich Editions* est le pilier de ce projet. Il existe en édition cartonnée français, en manuels scolaires lingala / français, swahili/ français et en version digitale.

L'objet du projet éducatif, sous forme de 4 ateliers pédagogiques chacun de 3 h, est centré sur :

- Comment et pourquoi préserver les aires protégées, la biodiversité et la forêt au Congo.
- Comment se ressourcer en traditions culturelles (messages des masques, des objets anciens, des proverbes) et terroirs (spécificités du lieu).
- Comment développer les savoir-être et savoir-faire pour vivre ensemble (hier et aujourd'hui).
- Comment réfléchir à l'assainissement des endroits de vie : en combien de temps des déchets urbains se dégradent-ils, avec quelles conséquences ? Comment et où recycler le plastique ?
- Comment mettre en place des outils de développement & lutter contre la pauvreté avec gestion durables des ressources locales.
- Comment défendre mes patrimoines en exposant mes idées clairement et en argumentant.

=>**L'objectif général** du projet *SOS Planète Congo* est de rendre conscients les formateurs et le public cible des enjeux climatiques que représentent la forêt, la biodiversité, les parcs et aires protégées, les animaux emblématiques et endémiques en RDC ; de susciter une dynamique écologique dans leur milieu de vie, de changer les mentalités et d'exploiter durablement le contenu des différents outils didactiques.

=>**L'objectif spécifique** est de renforcer les activités pédagogiques de sensibilisation aux enjeux environnementaux et climatiques en RDC, aux parcs (aires protégées) et d'initier une réflexion sur les métiers verts. Ainsi, les apprenants deviennent des ambassadeurs de la nature, de véritables lanceurs d'alerte. Ils peuvent initier des changements de société, en sensibilisant élèves, enseignants, parents, familles, églises, associations. Le fait d'avoir le manuel traduit en lingala /français et swahili/français valorise les langues nationales et l'acquisition de vocabulaire.

Résultats attendus et observés :

Les apprenants (élèves et formateurs) savent :

- ✓ Localiser les aires protégées de la RDC, identifier les écosystèmes principaux, nommer et différencier les animaux emblématiques et endémiques ;

- ✓ Maitriser le vocabulaire spécifique et l'expliquer : agriculture itinérante sur brûlis, agriculture durable sédentaire, canopée, humus, brûlis, zoochorie, animaux jardiniers et architectes, sous-espèces, espèce clef de voute, cycle de l'eau, chaîne alimentaire, carbone, tourbières, biosphère, REDD+, CITES, IUCN, énergies renouvelables ;
- ✓ Identifier les mauvaises et bonnes pratiques agricoles (autour des parcs) ;
- ✓ Identifier et décrire des actions menées pour protéger les parcs et la biodiversité et induire un développement durable ;
- ✓ Apprendre le temps de dégradation des déchets urbains et s'initier au tri des déchets ;
- ✓ Identifier des métiers verts, porteurs d'avenir vert, à partir de la sélection de petits films récents disponibles et autant de témoignages de jeunes femmes et hommes qui pratiquent un métier vert qui les épanouit ;
- ✓ Utiliser le manuel scolaire en deux volumes *SOS Planète Congo*, qui reprend notamment en français et en lingala les quatre contes mettant en scène des héros animaliers dans les aires protégées et leurs paysages. Ces héros se trouvent face à des périls et proposent des actions et solutions pour préserver la forêt et sa biodiversité. Les manuels scolaires contiennent une fiche de chaque aire protégée, avec des *success story* locales.
- ✓ Conter les quatre contes avec dynamisme, en insistant sur les concepts clefs et morale (spécifiquement les formateurs- animateurs)
- ✓ Réfléchir avec l'équipe Texaf Bilembo à la réalisation de jeux adaptés au terroir spécifique. (spécifiquement les formateurs-animateurs)

Au terme des formations dispensées à Texaf Bilembo, les professeurs et élèves maîtrisent les différents concepts annoncés, connaissent leurs patrimoines naturels et culturels et sont outillés pour le défendre avec conviction. Ces lanceurs d'alerte expliquent la complexité et transversalité de tout (culturel, pauvreté, climat, carbone, arbres, animaux jardiniers). En appui, le manuel scolaire *SOS Planète Congo* en lingala français ou swahili français, est un investissement durable puisque le français est au cœur de tous les apprentissages en classe (et Kinshasa première ville francophone au monde). Les élèves conscientisent leur entourage (condisciples, familles, églises...). On peut estimer, par rayonnement que 1500 lanceurs d'alerte sensibilisent chacun 5 personnes, soit 6000 personnes sensibilisées grâce à notre mission EDUCATION.

Références :

- ✓ Superbe film de présentation du projet par Simon Hardenne, financé par Weyrich editions <https://vimeo.com/635554294>
- ✓ <https://www.facebook.com/1902156570101851/videos/204192831840003>
- ✓ « Kinshasa: 500 élèves formés comme lanceurs d'alerte contre la pollution environnementale » <https://oisillonsinfos.org/2022/02/05/kinshasa-500-eleves-formes-comme-lanceurs-dalerte-contre-la-pollution-environnementale/>